世界小報

◀編輯部◎營業部◎在上海城內福佑路小世界◎北電話中央四四六九◎南電話一三七▶

編輯者 張丹斧 姚民哀
◁第三百五十九號▷
◀每張售銅元一枚▶

定報價目：本報日出一張增刊無定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收值美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲二點至六點半

柏亭松　賜福財神
李德山 袁福順　祥梅寺
徐波林 邢聯霞　八義圖
袁奎官 陸紅芳 劉禹臣 邱德成 張紫珊（白玉福 張少卿 李祥芳）　四川奇聞
朱友奎 劉長寶 小黑燈 袁福順 高榮祥 馬永利 劉長寶 張劍芬 單德元 劉春林 盧金龍 牛海山　大戰太史慈

夜戲七點三刻至十二點

任春奎 馬俊峯　太行山
邢聯霞 王家訓　三休梨花
小劉春林 袁奎官 黑燈 單德元 張劍芬 邱德成　頭本走麥城
陸紅芳 劉長寶 朱友奎　晴雯撕扇
張紫珊（陸芳 劉紅 禹臣）
高榮祥 李祥芳 朱友奎 單德元 張劍芬 邱德成 袁奎官 劉春林 馬永利　二本走麥城

第一層影戲
一點至二點　六點半至七點三刻

第三層影戲
五點半至六點半　十點半至十二點

全部偵探長片 共三十一大本 現映十八十九二十念一本

傀儡黨

二層樓雜要台

周杏泉 周慧珍　一點至一點半　六點半至七點　中西戲法
飛仙女 施湘芸 飛來鳳 飛霞女　五點四十分至六點十分　十點一分至十點四十分　女子戲法
沈易書　六點半至六點十分　十點半至十二點　南方拉戲

四明文戲

一點至五點四十分
陳阿高 小荷花　過五關
沈美玉 汪阿生　繡荷包
小寶 夏記榮　摸螺絲
康集昌 小金蘭 沈春林 汪阿　父子吃醋

七點至十點十分
陳阿紅 小金高　西樓會
小金蘭 夏記榮　買金棚
沈春林 小桂寶 汪阿生　胡年青
小荷花 康集昌　雙磨
沈美玉 陳阿高 小金蘭　豈腐

四層樓新簧台

開社男子新劇
一點至三點半 日演：徐淚魂 王夢亮 張虎文 姚一民 陸怡玉　殷忍庵　半把蒲扇
六點至八點半 夜演：宋掌輕 方映游 吳半倩 童呆兒 程子呆　前後世事

常州灘簧
一點至三點半 日演：吳和尚 劉榮生 朱根福 沈桂生 孫玉采　黃雲泉　蘇州奇案
八點至十一點半 夜演：王大狗 沈玉麒 卞和倘 劉仁生 程阿寶 倪偶良　惡奴欺主 七八本

二層樓書場
朱菊菴　十點三刻至十一點三刻　一點三刻至西廂
周沁泉　一點半至二點半　文武香球
周潤泉　六點三刻至七點三刻
姜聽濤　二點半至三點半　果報錄
楊月樓 楊星樓　珍珠塔
吳小松 吳小石　四點半至五點半　九點至十點三刻　白蛇傳
筱桂孫（全班）　五點半至六點半　描金鳳
蘇灘改良

三層樓小戲臺
胡慶壽（全班）　五點半至六點　十點一刻至十一點三刻　大套魔術
費冷西（全班）　一點至二點半　六點一刻至七點三刻　古裝蘇灘

改良本灘
二點半至五點半 日演：徐祺生 魏雪林 張文俊 花月英　小分離 賣餛飩
七點三刻至十點三刻 夜演：陳阿東 陳月紅 花素娟　三蚌珠

幻術灘簧場
莫悟奇（全班）　五點至六點　十一點至十二點　歐美魔術
張素蘭（全班）　六點至七點　女子蘇灘

二層樓化裝申曲場
一點至五點 日演：丁小娥 胡雪山 小愛媛 曹掌生 侯泉棠 趙三寶 周少蘭 丁少蘭 丁婉娥　小奪郎 戲秋香 趙聖哥 臺會
七點至十一點 夜演：胡雪山 侯泉堂 丁婉娥 丁小娥 丁少蘭 趙三寶 曹掌生 周少蘭 小愛媛　殺狗勸夫

抵制和提倡

二九問題

現在國民的應節大半已經覺悟稍有普遍矣認就有愛國思想了抵制劣貨也是表示愛國思想的一種但是抵制極應要抵制假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用那就有不便的改備而了凡逐漸仍舊要去買劣貨本國專又牛肉果子食品所用原料純粹國貨生字老汁牌清結果南華李陳皮梅極品其美製法奔究制劣貨裝牛肉非常美觀滋味極好其鮮美足以抵的劣貨要品如從前游戲場和要貨倉往往發成備劣貨收吸的金錢總計年往漏代在不民貨要品在大都已經用本國出品又來替劣美貨少現幼蠢有美麗裝璜來玩要又有美可食自然更加歡喜所以我們的營業加色從中挽回外溢不少終

冠生園啓

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債券　夏歷正月初九日開籤

廣濟債券
甲種 一等三萬元 正月十六開籤 均有末一字二三獎
乙種 一等二萬元 二月初一開籤
額少獎多 存券無多 容易得獎 請速購買

永遠賑濟基本正券 全張六元 分條六角 頭籤十萬元
永遠賑濟基本副券 全張一元二角 分條一角二分 頭籤二萬元
准於正月念三日上海開籤

廣華社 女子新劇

▲正月十四日戲▲ ▲一點至五點▼
金玉鴛鴦

（節目）赴京 獵艷 寓樓 入府 委媒 求婚 露機 赴考 謁師 團圓

（劇中人）	（扮演者）
蘇尚書	天樂
蘇太太	玉峯
蘇王氏	采英
蘇玉蓮	箏儂
婢芸香	劍民
尼姑	鏡花
金延梅	明珠
栢良	亦珍
栢僕	笑天
陳氏	蝶梅
啞子	雲南
擯夫頭	小梅
尤伯遜	月梅
賈小雲	蘭珍
金達士	植增
蘇僕	稚生
報子	賽文
榜眼	志奎
探花	蘭珍

▲正月十四夜戲▲ ▲六點半至十點半▼
競義婚孤女

（節目）釋賈 監斃 拘衙 發寶 收留 虐女 托媒 思痛 哭主 競義 得信 追女 報恩 成禮

（劇中人）	（扮演者）
石壁	植增
石太太	玉峯
石忠	志奎
月香	文英
養娘	采英
知府	蘭珍
兵士	社員
賈昌	桐影
賈王氏	情夢
刁僕	月梅
媒婆	鏡花
夥計	雲南
鍾離知縣	天樂
太太	蝶梅
小姐	劍民
婢女	賽文
高知縣	明珠
高太太	笑儂
高子良	亦珍
高子林	美儂
張媒婆	小梅
張子和	笑天

世界照相公司露布

攝影一業 至於今日 可稱發達極矣 常言說得好 不怕貨比貨 祇怕不識貨 現在拍照事業 既有如此發達情狀 自然識貨者多 那麼請來敝公司拍兩張小影試試看 是不是比別人家道地 敝公司還有**一樁特色** 別人家拍起**戲裝**照相來 行頭終不會齊全 敝公司非但十門角色的**服裝齊全** 并且鮮明艷麗 光采動人 何以敝公司有這套新鮮行頭呢 老實說 敝公司和**小世界有特約**的 所以光顧諸君 儘管點品 要什麼裝飾 就是什麼裝飾 這一層 想來別家沒有**如此便利**吧 而且**拍照一張** 還奉送**小世界遊券**一紙 **以次類推** 諸君同一留個小影紀念 往別家去 恐怕也沒有如此一得兩便吧 當此新年 諸君遊玩到了城裏 先在敝公司拍了一張照 然後便可順便一遊小世界 不特金錢經濟 就是時間上 也不會白費了 敝公司延聘的攝影師 乃是新從歐美遊歷回來 對於光學研究工夫 頗多心得 所以不但白天可以拍照 晚間也可以用電光攝影 至於約期取片不誤 代客冲洗軟片 這些照相公司應有的手續 用不着鼓吹的了

上海民國路東新橋街轉角
晝夜診療隨時入院
延澤醫院
林病 梅毒
內外各科 戒烟專科 注射德國六○六 每針五元至十元 上午送診號金八十 下午門診診金五角 添設病房可以醫院療養

[illegible]醫院
本院專治一切疑難之症 主任爲前清御醫 **施變父先生** 每日上午九時至下午六時爲應診期間 出診八元 過界不加 過時加倍 無力之病家只取二元二角 門診一元號金二角 送診於應診期間內隨時皆可
院址六馬路中江影戲館隔壁 電話中央三八七七

明月照相館（六馬路西）
日夜美術照相 廉價一個月 陰曆十一月初十日起 價目如下
四寸 一元一打 二元一打
寸 一元半打 加印每打元半
六寸 一元二張 加印每打二元四角
八寸 一元一張 加印每打四元
印明信片每張一角 大小軟片代客冲洗不取分文
敬勝里口 電話中央三八七七號

萬國救濟俄僑難民義賑券 第三期副券
額設三萬張 每張二元 分條二角
夏歷正月十三日開獎
會址上海法租界朱葆三路十六號
電話中央六五六○

福康西藥店廣告
上海城內肇嘉路虹橋西 新開
本店選售歐美上等西藥精 兼售衛生化粧等品 特聘朱子久君擔任藥劑師 配醫師診定藥 方並製家用良藥 化粧妙品陸續出售 自即日起先行交易 如蒙光顧 格外克已 以表歡迎

興泰電燈公司
四川路A字七十三號
電話中央一一四九
專售電料以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝燈鈴 彩燈廣告 上海獨步 堅固工料

上海城內邑廟西第五家 新開
泰豐南北貨號
發兌 官燕 銀耳 華洋海味 茶食 糖果 罐頭 禮品
桂花豬油年糕上市

■中華郵政特准掛號立券寄遞包特別優待寄發之報紙■

小桃源

舍蕃

黃葉翁以龍華風景、爲予畫扇、題詩云、十里桃花接水濱、繽紛到眼雜香塵、花時只是喧車馬、未必其間可避秦、在黃葉之意、蓋謂城南一帶、不足當桃源也、或問「小桃源」之榜於小世界、可避秦歟、余曰、淵明之詩、結廬在人境、而無車馬喧、可見不喧車馬、便是桃源、觀人境二字、則知其所記武陵漁父、未必果問津世外也、海上本必無號稱世界者、而名園亦不全、其獨擅城郭山林之美、而不稱溷於車塵馬足、舍小世界其誰與歸耶、雖然、桃源因世界而小、非異小也、有志避秦者、幸勿待花事繽紛、而後問津、轉貽笑於南陽劉子驥也、

閑歌褸述

隱俠

■凝頂珠之戲詞

此戲老生蕭恩所唱「昨夜晚」、老詞原爲梭撥蟇、故有「夢裏南柯」「無計爲活」「却是爲何」等句、而「因酒醉」之下宜唱「和衣而臥」、過則多和衣而睡、出撥翻、當時張撥之叔張喜子、在四喜班、此段唱前所未聞、因奇其詞、特鈔刊之、以供同嗜者之研究、但張之原句、祇昨夜晚一段正板、其下、均爲竹生君續成者、較原詞佳妙、將來或有人照此詞唱亦無不可也、

■張喜子原詞（西皮正板）昨夜晚、吃酒醉、身體不爽、司長離、驚醒了、夢裏黃粱、二賢弟、在河下、對我言講、均勸我、把捕魚事、丢却一旁、我本當、棄魚舟、在家安享、怎奈我、家貧窮、難度時光、清晨起、開柴扉、烏鴉亂嚷、叫過來、飛過去、爲的是那樁、悶沈沈、來至在、草堂以上、桂英兒、烹茶來、爲父潤腸、

■以下皆竹生君所編、（散板）[illegible]日捕魚逐波浪、家貧恃此度時光、桂英兒撑舵父撒網、年邁蒼蒼力不濟、（[illegible]）老夫當年英名廣、替天行道在山崗、成功不受君王賞、隱跡田園樂安康、（文倒板）難言、不由人、心頭火上、（轉原板）進前來、試一試、誰弱誰強、俺老爺、名蕭恩、聲名浩蕩、大戰場、小戰場、見過幾仗、我本是、出林虎、一人獨擋、爾乃是、看家犬、仗勢逞強、你是個、奴下奴、怎敢較量、

因江洋較梭撥島唱、並且容易討俏、故聞小樓將演此戲、亦欲改用喜子之詞兒、以新耳目云、

浪漫談

徐碧波

振玉不食魚、惟鰱魚則大啖無厭、亦可云奇人怪事、然彼苟爲彈鋏之馮驩、當不致有食無魚之嘆矣、（或者易爲食無鰤魚亦可成調玻璃註）知友亞魂、以屏箋八、屬代向友侶索書畫、吟秋一條、爲最後交與、乃不數日已竣事、渠工篆書、以其長治所事、益天矯玲瓏矣、亞魂戲曰、蔣君壽丰月中旬新婚歟、怪底條幅上、儘露凝脂馨味、殆黛痕耶、（吟秋兄其然豈其然乎）何海鳴將軍小說家、現寓北京頭髮胡同光裕里、地址中適運嵌蕊家胡同之名、（即霞光介弟）此事心存已久、前日遇逸梅、亦曾道及之、菊高日、此又子浪漫談中資料矣、余報以微笑、今年之賀年片、以明道爲最講究、其格式及簽字、已由冷雲君在本報述明矣、第此虎頭後衛、圍一翩翩吉士、未償求凰之願、乃時時病春、（這句話並不是我首先調侃顧君者要尋根究底只要送我一百粒五香豆便卽告知）（明道先生你是明亮人剔上了他的道兒他是專門騙豆吃呢）「冤枉孽障我雖則在浪漫淡裏一再向人家討豆吃但是豆却總沒有人寄給我倒出了一個騙豆專家的聲名唉我的豆啊！」舊隣居有一女郎、丰裁尚佳、世澤宏農、芳齡與新元紀之恰二十矣、嘗肄業於哈同學校、以是亦能體行文、明春當往塞修、想喝一杯喜酒、未知明濱兄、亦以多事斥我乎、（轉陶你切莫與會却不是和你做媒的那個綠：……啊）（唷看不出這位浪漫先生非但是騙豆專家還是一個牽線大家玻璃註）

本報撰述朱淼秋先生

二個新年

雪崖

這是乙卯年的新年、王子仁本人是個有志的青年、但是家裏邊、委實窮得很、因爲迫於金錢的趨勢、自從中學畢業之後、就四出托人謀糊口之計、可是他的親戚朋友、見他是個措大、都避得遠遠地、正眼也不去瞧他一瞧、後來天可憐他、過着一個熱心朋友、動了惻隱之心、薦他在一家報館裏當校對、月薪拾五元、這個生計、在別人眼裏瞧起來、實在苦極了、可是王子仁却一些也不覺得苦、很勤懇當件事做下去、有時得了一些空閒時候、就做幾篇小說、投到別家報紙和雜誌去、盼到月底、也好領幾文酬資、於經濟上、不無小補、照此安安穩穩、一年年苦度過去、

王子仁的貼鄰張秀璜家裏、有數百萬的家產、嬌妻美妾、左擁右抱、誰不來拍馬胡調、一呼百諾、那度日的快樂、也可想而知、但是秀璜自從父母雙亡之後、自己當家、益發肆無忌憚、暢欲所爲、這是不學無術、不知稼穡艱難的哥兒通病、不足爲怪、

一百周壚小記

孫癡蝯

■黃克強遺墨　黃克强（興）肄業兩湖書院時、嘗製筆墨銘各一首、筆銘曰、朝作書、暮作書、雕蟲篆刻胡爲乎、投筆方爲大丈夫、墨銘曰、墨磨日短、人磨日老、寸陰是競、尺璧非寶、前銘可見其抱負之不凡、後銘可見其用功之勤苦、克強遺作不多見、斯亦吉光片羽之類也、

滑稽賢人是誰？

程劍魁

■說起方卓弗靈

小說家的署名、最和他相反的、要推那位新劇老前輩、小說界丑角、滑稽大王徐卓呆先生、他這個別署、眞是名不符實、像他老先生這樣的滑稽之人、還說是呆嗎、像這等滑稽人物、莫說在上海小說界裏、再也找不出第二個、就是全[illegible]說界內、恐怕也狠難找到一位卓呆第二呢、他又叫做「卓弗靈」、這名字益發滑稽了、歐美電影界、有一位滑稽聖人「卻潑林」、卓呆雖非滑聖、卻可稱滑賢、所以「卓弗靈」三字、祇有他配署、還有什麼半老徐娘、閘北徐公、這些名字、不知是他老人家不是、因爲滲滿含着滑稽色彩、新近聞說他又做了[illegible]公司名字、叫赤旗、專對於他自己所編的青光作衛隊的、有人說決不是的、赤旗是罵新官商便覽、新官商便覽、那是要點了學燈、發出青光來纔看得見、決不是他、因爲這一下滑稽手段、那是起碼滑稽人所爲、像這位滑稽賢人、決不出此、那麼算我滑稽、眞眞是來班門弄斧、哈哈、

橫山草堂聯語

逸塘

梁文忠節庵之歿、海內耆舊、多有哀挽、其中頗多佳作、如沈子培云、白日青天、公自大名千古去、愚公文子、吾猶增痛百身哀、陳弢盦云、八表何之、魂魄故應依帝所、卌年相契、衰遲猶及送公歸、胡嗣瑗云、是兄弟患難深交、永訣竟何之、萬事傷心期後死、有天日照臨在上、孤忠應不昧、九京披髮訴先皇、陳小石云、昔同聽瑣上杜鵑、值大清倉皇、目窮南戒烽烟、君哭我痛、歸儻渦漫頭嬰武、問先皇安否、魂繞西陵松柏、蕭蕭水寒、易寔庵云、本師東塾、府主南皮、生作鐵人比安世、先帝西陵、嗣皇北面、死留倉盌見高皇、周沈觀云、南皮曠士、東鄭傳經、紀師友可稱無愧、種樹結廬、裝幹榜閣、惟帝天實鑒精誠、樊樊山云、於東塾爲及門、國史儒林、師也儒林、弟也忠義、與楊雷同謚法、海天嬰映、彼以勳業、此以精誠、當老生時、與余有一日之雅、憶在滬陽座上相見時、抵掌雄譚、獎許甚至、時余方環游海外歸也、

傀儡黨　共三十六本

第九集　第十八本　升降機偵探　[illegible]

吳玉樓

治婦孺耳鼻目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁痔瘻肺病專科跌打損傷接骨入骱獨步手術

門診上午十時至一時小洋六角　特診下午一時至四時洋一元

梅毒　注射德國獅牌六〇六每針三元至七元　九一四　梅毒諸病一針包愈

白濁　最新療法特效包愈　一注射德國藥每針一元　我病不對

診所　六馬路中央　電話中央六二五〇

張丹斧姚民哀編輯的

世界小報彙刊

出版預告並徵求預定

張姚兩先生編輯那張世界小報、已經一年多了、[illegible]

世界小報啟事　世界小報全年報費連郵四元四角

小世界二層　順興樓　中菜部　[illegible]

鐵塔迦探案集第一種　紅玉記

王天恨

口第三章

我們檢驗上的手續、此刻也便宣告一段落、不想鐵塔迦仍注視着屍體、似乎尋思甚麼、屈爾森不耐起來、悄然道、鐵塔迦先生、我們可以離開此室哩、本來屈爾森每和我友一起勘案、總非常敬謹、一些不敢違背了我友的舉動、亦步亦趨、簡直像退於旁觀的地位一般、因此我友獨任艱鉅、便不敢稍微放鬆、可是屈爾森見我友過於精細、非常遲緩、他立在旁邊、沒有事做、心裏遂未免有些兒不耐煩、心裏既不耐煩、就不知不覺的現到臉上、所以要催着離開此室、我友也不回答他甚麼、只向他一笑、這一笑、分明笑他無學術而躁進、未免有些粗心浮氣、但是屈爾森還不覺得這一笑裏面、有如此的深意哩、於是我友便向哀斯敦夫人道、哀斯敦夫人、我們驗已畢、但還要問你幾句話、請你和貴僕一同到樓下去罷、這裏委實陰慘得可怕啊、哀斯敦夫人聽了、立刻和羅蘭夫人先下樓、我們跟着下去、到了會客室裏坐下、鐵塔迦先開口道、哀斯敦夫人、你把這兩月來、哀斯敦先生的舉止、和昨日的情形、細細的說給我聽、

■黃老四到店肆內買物、斤斤的較量價值、店夥道、你老放心、小店是老少無欺的、黃老四道、那麼我益發不敢請教了、少不欺、老不欺、我恰在中年、豈不是明明要欺定我們這不老不少的人麼、

■胡三的妻子、每當黃昏後、必高聲的喚和尚回來睡覺罷、道學先生聽見、說道明較著喚和尚來睡覺、也未免太無廉恥了、旁邊人笑道、先生聽差了、他喚的和尚、乃是他一個小兒子的名字、並不是寺院裏的和尚啊、

諧話

杜伯超

■甲道、我新近費了四角洋錢、買到十萬……乙急問道、十萬什麼、甲笑道、十萬票子、乙道、什麼票子、如此便宜、甲徐徐道、十萬馬克票子、（德國自經大戰之後、馬克大跌、戰前每馬克、譬如可值華幣四五角、現在大約需十萬馬克、方值四五角不等）、

■張三與李四、久不晤面、相見後、李四便道、好久不見了、張三道、好久不見、我豈不知、何待你說、李四道、府上都安好、張三道、自然都好、難道你巴他不好不成、李四怒道、你這人何如此不通世故、開口便抬槓、張三也怒道、算你通世故、來說這些廢話、

■某乙道、我昨兒宴客、嘸一張開、足有一尺多長、……丙驚道、莫不是妖怪、某乙道、你別忙、我話還沒說完呢、譬如一人的嘴、有一寸半長、一桌八個人合攏來、豈不是總共有一尺多麼、何怪之有、

東拉西扯

我恨

我今和寄夢縮合編「紅雨雜誌」、大約元宵後、可以出版、格式仿那白雪、巳得瘦鵑、海鳴、枕綠、眠雲、逸梅、天恨、鄂常、碧波、寶觀、天憤、慶霖諸名家作品、（恨漣、替紅雨大登揩油廣告、一笑、）我聞說民哀做了「花萼樓雜俎」巳撰成廿餘萬言、所以想向他要一些、不料連寫了四封信去、沒有回音、就連他前次贈我書一冊、也沒有寄給我、眞令人莫明其故啊、故不得不問他一聲了、請快快答復我、（三天之內書和稿一同寄上這可滿意了民哀注）我好讀小說、尤好批評人家小說、每每直言無隱、因此得罪了許多人、自從做了那篇「小說漫評」以後、便不敢再亂嚼舌根、恐怕人家益發「恨我」、（老哥扯了四扯兩大段是爲自己鼓吹照這樣文章不會牽着他人他人那會恨你大名喚做恨我不安該倒過來纔對因爲吹既是自吹自然恨也我恨我了哈哈民哀志）

清史補闕

一鴻

沈文肅葆楨、治尙嚴厲、其督兩江也、薨於位、當其瀕留之際、適案上置一大辟案擬稿、文肅巳不能閱、司道各員、繞床視疾、議及是案、布政司某、持因果之說、欲從寬以冀延文肅之壽、文肅神志忽清、聞此、急索取令箭擲地、連呼殺殺不絕口、且曰、果有冤孽、本部堂一人當之、雖氣息僅屬、猶張目待其處決復命而後瞑、

曾文正與王壯武鑫、本同末異、嫌隙甚深、故壯武死後、其父撰聯挽之曰、不死於賊、必死於小人、今而後吾知免矣、雖竟其才、未竟其大志、巳焉哉天實爲之、沈痛異常、一時傳誦、所謂小人者、固不待明言而自知也、

京華春夢錄

庞城　陳蓮痕著

■第五章　麗品

林小鳳行五、南都佳人、京國樹幟、丰神娟秀、舉止嫻妍、故名重一時、隸引鳳院、與我蟬韻蘭爲巾友、姬好櫻蒲戲、櫻桃花下、昵素心至友、決勝負、千金一擲不顧也、天水少年與之暱、春色暗藏、未許人窺、蓋姬以處子標時者、雖常納天水於錦幃中、而銅雀春深、局外人不能爲之臆測焉、後適某宦去、久之、予與韻蘭遇姬於新世界、懷珠有孕、將弄璋矣、

京喬行二、年十七八、隸武林金、與香君同爲居停金寶之養女、故與香君爲異姓姊妹行、姿雖平庸、而無可摘處、笑靨微渦、尤有天然美好之致、性誠厚、予因識之、退從喜坐、後遊於芳訊久疎、今歲月幾更、[illegible]姬華海飄零、依舊淪落、安得黃衫客、爲之一援手哉、

領袖風花夢（三三）

鴛明樓主

●第三十三回　鴻飛冥冥大彰潛蹤　鳥鳴嚶嚶叔倫求友

却說玉腕傳觴、那裏見過這種暴徒的胡爲、所以被他一推、趕緊望後倒退兩步、險些兒跌倒、口內不住的嚷着、幸虧蕭引樓主在旁、忙把他扶住、安慰他道、不要緊、不用驚慌、此刻的叔倫、却會和這人般勤非凡、游戲三昧的答道、你當我沒有三隻手麼、我比三隻手還多出一隻來、把自己已隻手、將貪官汚吏的三隻手拿住了、剩一隻手、騰出來打盡世上的不平哩、那人聽了叔倫的話、好以深知叔倫的心思一般、冷笑道、你要捉貪官汚吏之手不難、你想打盡世界不平、這件事、恐怕不易、叔倫勃然作色曰、你說些甚麼、你[illegible]是眞話、還是假話、那人一笑道、憑你說他是眞是假吧、我可沒閒和你常談、恕不奉陪、橫豎你將來、要曉得我意思纔休、說完、頭也不回、竟跨上一輛黃包車走了、這一下、倒把個叔倫弄得疑惑起來、暗想、這不是瘋子麼、若是瘋子、就說不出這些話來、

編輯完了

記者

痴萍先生、自三年前、在申闊別、未聆遺況如何、後聞吳我尊君言、在南通辦報、然仍音問闊絕、至於著作、更久不見、近在轟報二日刊上、見有癡萍所作是非圈說部、高人名著、彌可珍貴、而轟報主任吳觀蠡先生之精神貫注、於此亦可見一班、

某日報專刊之「上海」一欄、中述上海沿革、及各種社會歷史、既詳且賅、固屬近日不可多得之作、非徒供人閒話資助而已、本報近亦覓得黃夢畹先生遺著一種、所述四十年前上海社會情形、無微不至、足與某日報之「上海」互相參證、[illegible]日開始發刊、願讀者注意、

友人有以「小鬼」二字、爲民哀君之綽號者、民哀聞而大慫、乃爲之解曰、無論何人、遲早必有爲鬼之日、苟不時即爲鬼、脫却塵世幾許煩惱、豈不大妙、彼以小鬼二字爲勸進者、其人亦必深知鬼趣、欲求爲鬼而不得何怒爲、故以此祝人、言爲心聲、況此啾啾者、適自揚其鬼聲也、民哀於是受此美名而不辭、一笑、

星期六、訪老班小開於香山、復至獨鶴寓所、作方城之戰、獨鶴溫良恭讓、固已爲朋輩所稱、而其介弟曉滋英武兩先生、尤深禮貌、[illegible]鶴是日乃作愚兄弟率直無隱之[illegible]、直令我輩放浪形骸者、無地[illegible]矣、